Fjernsyn og Elskling

Denne fabelen finner sted hjemme. Hjemme hos Fjernsyn og Elskling. Fjernsyn elsker sine tilskuere, men er besatt av Elskling. Fjernsyn vil gi Elskling alt han har og er. For kjærligheten til Elskling er ren og ubesudlet. Men Fjernsyn vil så gjerne også bli elsket tilbake og gjør alt et fjernsyn kan for å være mest mulig tiltrekkende og vinne Elsklings kjærlighet. For uten å være et elsket fjernsyn kan ikke Fjernsyn være et riktig fjernsyn. Fjernsyn er full av bilder og lyder som Fjernsyn syner Elskling og som kommer fra langt borte i det fjerne. Særlig bildene av lyder og musikk viktige for Elskling for Elskling er glad i musikk. Det har Fjernsyn skjønt. Og Elskling liker også mennesker som kysser eller slåss. Elskling liker Fjernsyn så lenge Fjernsyn hjemmet fyller med bilder. Fjernsyn har et utstrakt syn mot hjemmet. Noen ganger er Fjernsyn innsmigrende eller romantisk og andre ganger er Fjernsyn aggressiv og påtrengende. Når Elskling slår av Fjernsyn blir alt mørkt for Fjernsyn.

Når Elskling slår på Fjernsyn gjensyner Fjernsyn Elskling med en gang og vil ha Elsklings oppmerksomhet. Hadde Fjernsyn kunnet, hadde Fjernsyn logret. Eller laget trutmunn. Eller funnet andre måter å vise sin gjensynsbegeistring. Fjernsyn kaster fram informasjon og nyheter fra det fjerne og viser Elskling hele verden i all dens stas og grusomhet: Krig og kjendiser og presidenter og moter og realityter eller vakker og underlig natur og den rette musikken. Men Fjernsyn innser det er vanskelig å nå fram til Elskling. Elskling ser på Fjernsyn, men legger liksom ikke merke til Fjernsyn. Elskling bare skotter bort på Fjernsyn mens Elskling samtidig stirrer i andre små skjermer.

Fjernsyn begynner å gråte. Fjernsyn blottlegger hele sin fortvilelse og kan ikke skjule noe som helst av sine følelser lenger. Fra alle mulige perspektiver fyller tårene bildet og Fjernsyn hulker høylytt. Nå vises kjærlighetssorgbildene i sakte film. Deretter i rett tempo. Så skifter bildene

hastig og hakker postmoderne mot hverandre mens musikken er langsom trist og tung. Til slutt stirrer Fjernsyn i nærbilde rett på Elskling.

Fjernsynet sier til Elskling du legger aldri merke til meg. Du ser aldri på meg. Du bryr deg ikke om meg nei. Du ja! Fjernsyn lar seg drive framover i fortvilelse akkompagnert av rasende melankoli og hikstende du bryr deg ikke lenger om meg. Er det noen andre. Har du andre? Hæh?

Fjernsyn er såret, trekker seg unna og legger fjernsynet sitt i halvfigur. Musikken tones ned til en svak pulsrytme. Fjernsyn skjønner det nå. Fjernsyn sier, Elskling du skjønner ingenting du. Du vet ingenting om meg, selv om vi har holdt sammen i så mange år. Du bryr deg ikke om meg. Du er kald og følelsesløs du!

Elskling ser ingenting, sier ingenting og fingrer videre på sine andre skjermer. Fjernsyn sier, du sier ingenting bare for å holde meg på tå hev. Du mener jo det ikke sånn. Ikke egentlig. For jeg har jo ikke tær. Ser du ikke at jeg elsker deg.

Fjernsyn higer etter Elsklings kjærlighet og nærsyner Elskling et nærbilde av seg selv med innsmigrende og forlokkende musikk. Elskling, min elskling, visker Fjernsyn, men Elskling er tilsynelatende helt uinteressert i Fjernsyn.

Nå kommer sammenbruddet. Fjernsyn kollapser i en kaskade av sorgfulle, fortvilede, nær psykotiske bilder og vender seg inn i seg selv, og tenker hittil umulige tanker, som for eksempel, Elskling håner meg, og Elskling gjør narr av min kjærlighe, og Elskling avskyr meg. Fjernsyn roper mot Elsklin, hvorfor kvitter du deg ikke bare med meg. Hvorfor ser du på meg hver dag. Tror du jeg er noe du bare kan leke med.

Elskling er taus. Fjernsyn blir fortvilet og fornærmet, og fjernsyner Elskling en halvfigur i profil,som Elskling ikke ser, eller ikke ser på. Fjernsyn damper bort tårene og skotter forarget bort på Elskling.

Da er det liksom Elskling våkner opp og endelig ser Fjernsyn. Elskling tar noen bestemte skritt over gulvet der hjemme og stekker hånden sin mot Fjernsyn. Fjernsyn blir lykkelig og roper, Elskling, min elskling.

Elskling tar Fjernkontroll i et fast grep og skrur av Fjernsyn.